



- UWAGI
- WSZYSTKIE ELEMENTY NALEŻY OTWIERZYĆ NA PODSTAWIE ZACHOWANEGO DETALU,
 - SZCZEGÓŁY POŁĄCZENIA ELEMENTÓW JAK W DETALU PIERWOTNYM,
 - DREWNO STRUGANE, SZLIFOWANE, MALOWANE NA KOLOR BRĄZ MAT (OSTATECZNY KOLOR DO UZGODNIENIA Z KONSERWATOREM),
 - SCŁUPY DREWNIANE OSĄŻONE NA KONSOLACH STALOWYCH MOCOWANYCH DO MAREK ZAKOTWIONYCH W ŻELBECIE COKOLU,
 - SZKLENIĘ ZESTAWIAMI DWUKOMOROWYMI W OTWORZENIEM PROFILOWANIA PIERWOTNEGO DETALU OKIEN,
 - RYSUNEK NALEŻY ROZPATRYWĄĆ JĄCZNIE Z DOKUMENTACJĄ PROJEKTU BUDOWLANEGO ORAZ POZOSTALYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI,
 - W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI NALEŻY KONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.

Jednostka projektowa	BIURO PROJEKTÓW TOMASZ MOSKAŁ		
	ul. Bobrzyńskiego 43A/20, 30–348 Kraków, tel.: 608 358 229		
Inwestor	Gmina Baranów ul. Rynek 14, 24–105 Baranów		
Obiekt	Przebudowa i remont zabytkowego budynku dawnej plebanii z przeznaczeniem na ośrodek kultury i informacji turystycznej. Adaptacja poddasza na cele użytkowe. Budowa wewnętrznych instalacji: wod.-kan., c.o., elektrycznej, wentylacji mechanicznej, klimatyzacji		
Adres	Baranów, działka nr ewid: 2682, 29/38, Obręb: 0001 Baranów Jedn. ewidencyjna: 061402_2 Baranów		
Branża	architektura		
Faza	projekt budowlany		
Projektant	dr inż. arch. Tomasz Moskał	architektura A–02/03	
Sprawdzający	mgr inż. arch. Dariusz Szporna	architektura MPOIA/025/2003	
Data	grudzień 2020		
Tytuł rysunku	weranda – detal		
Skala	1:20		
Numer	A–16		